

Während Sie die jeweilige Taste gedrückt halten, drücken Sie eine der markierten Tasten unten, um einen Song auszuwählen oder einen Parameter einzustellen.

1 Song-Wiedergabe

Quick Play **Notenheftauswahl** **Demo-Songs** **50 Classics (50 Classical Music Masterpieces/Lesson-Songs)**

A#-1 C#0 D#0 F#0 G#0 A#0 C#1 D#1 F#1 G#1 A#1 C#2 D#2 F#2 G#2 A#2 C#3 D#3 F#3 G#3 A#3 C#4 D#4 F#4 G#4 A#4 C#5 D#5 F#5 G#5 A#5 C#6 D#6 F#6 G#6 A#6

Aus Ein 50 Classics Beyer 1-50 Beyer 101-106 Burgmüller 1-25 Czerny 100, 1-50 Czerny 30, 1-30 Hanon CFX Grand Mellow Grand Stage E.Piano Harpsichord Pipe Organ Strings 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50

A-1 B-1 C0 D0 E0 F0 G0 A0 B0 C1 D1 E1 F1 G1 A1 B1 C2 D2 E2 F2 G2 A2 B2 C3 D3 E3 F3 G3 A3 B3 C4 D4 E4 F4 G4 A4 B4 C5 D5 E5 F5 G5 A5 B5 C6 D6 E6 F6 G6 A6 B6 C7

50 Classics (50 Classical Music Masterpieces)

1 Canon D dur	11 Salut d'amour op.12	21 Prelude (Wohltemperierte Klavier I No.1)	31 Etude op.10-3 "Chanson de l'adieu"	41 Humoresque
2 Air On the G String	12 From the New World	22 Menuett G dur BWV Anh.114	32 Etude op.10-12 "Revolutionary"	42 Arietta
3 Jesus, Joy of Man's Desiring	13 Sicilienne	23 Piano Sonata No.15 K.545 1st mov.	33 Valse op.64-1 "Petit chien"	43 Tango (España)
4 Twinkle, Twinkle, Little Star	14 Clair de lune	24 Turkish March	34 Nocturne op.9-2	44 The Entertainer
5 Piano Sonata op.31-2 "Tempest" 3rd mov.	15 Jupiter (The Planets)	25 Piano Sonata op.13 "Pathétique" 2nd mov.	35 Nocturne KK4a-16/BI 49 [Posth.]	45 Maple Leaf Rag
6 Ode to Joy	16 Menuett (Eine Kleine Nachtmusik K.525)	26 Für Elise	36 Träumerei	46 La Fille aux Cheveux de Lin
7 Wiegenlied op.98-2	17 Menuett G dur	27 Piano Sonata op.27-2 "Mondschein" 1st mov.	37 Barcarolle	47 Arabesque No.1
8 Grande Valse Brillante	18 Marcia alla Turca	28 Improptu op.90-2	38 La prière d'une Vierge	48 Cakewalk
9 Polonaise op.53 "Héroïque"	19 Piano Concerto No.1 op.11 2nd mov.	29 Frühlingslied op.62-6	39 Liebesträume No.3	49 Je te veux
10 La Campanella	20 The Nutcracker Medley	30 Fantaisie-Improptu	40 Blumenlied	50 Gymnopédies No.1

Lesson-Songs

1-50 Beyer 1-50
1-50 Beyer 51-100
1-6 Beyer 101-106
1-25 Burgmüller 1-25
1-50 Czerny 100, 1-50
1-50 Czerny 100, 51-100
1-30 Czerny 30, 1-30
1-20 Hanon 1-20
21-42 Hanon 1-Variation 1-22

2 Voice-Einstellungen

Voices **Reverb-Typen** **Reverb-Intensität** **VRM Lite** **Stereophonic Optimizer** **Duo-Typ** **Lautstärkeverhältnis (Dual/Duo-Modus)** **Oktavenverschiebung (Dual/Duo-Modus)** **Touch Sensitivity (Anschlagempfindlichkeit)**

A#-1 C#0 D#0 F#0 G#0 A#0 C#1 D#1 F#1 G#1 A#1 C#2 D#2 F#2 G#2 A#2 C#3 D#3 F#3 G#3 A#3 C#4 D#4 F#4 G#4 A#4 C#5 D#5 F#5 G#5 A#5 C#6 D#6 F#6 G#6 A#6

Aus Ein 50 Classics Beyer 1-50 Beyer 101-106 Burgmüller 1-25 Czerny 100, 1-50 Czerny 30, 1-30 Hanon CFX Grand Mellow Grand Stage E.Piano Harpsichord Pipe Organ Strings Recital Hall Concert Hall Chamber Club Aus 1 Schritt nach unten 1 Schritt nach oben Aus Ein Aus Ein „Balanced“ (Ausgewogen) „Separated“ (Getrennt) 1 Schritt nach unten 1 Schritt nach oben -1 (Voice 2) +1 (Voice 2) -1 (Voice 1) +1 (Voice 1) Weich Hart Mittel Fixiert

A-1 B-1 C0 D0 E0 F0 G0 A0 B0 C1 D1 E1 F1 G1 A1 B1 C2 D2 E2 F2 G2 A2 B2 C3 D3 E3 F3 G3 A3 B3 C4 D4 E4 F4 G4 A4 B4 C5 D5 E5 F5 G5 A5 B5 C6 D6 E6 F6 G6 A6 B6 C7

ARIUS YDP-165, YDP-145, YDP-S55, YDP-S35 Kurzbedienungsanleitung

3 Metronom-Einstellungen

Sprachbestätigung des aktuellen Tempowerts

Tempo (Metronom, Songs usw.)

Metronom-Takt (Schlag)

Metronom-lautstärke

A#-1 B-1 C0 D0 E0 F0 G0 A0 B0 C1 D1 E1 F1 G1 A1 B1 C2 D2 E2 F2 G2 A2 B2 C3 D3 E3 F3 G3 A3 B3 C4 D4 E4 F4 G4 A4 B4 C5

Wert um 1 erhöhen:

Wert um 1 verringern:

4 Andere Einstellungen

Funktionsbestätigungs-klänge

Auto Power Off (Automatische Abschaltung)

Sprachbestätigung der aktuellen Systemversion

Stimmung

IAC-Intensität

Transponierung

Lokale Steuerung

Programm ändern

Steuerung ändern

MIDI-Übertragungs-kanal

MIDI-Empfangskanal

Lautsprecher

Audio-Loop

Lautstärkebegrenzung

A#-1 B-1 C0 D0 E0 F0 G0 A0 B0 C1 D1 E1 F1 G1 A1 B1 C2 D2 E2 F2 G2 A2 B2 C3 D3 E3 F3 G3 A3 B3 C4 D4 E4 F4 G4 A4 B4 C5 D5 E5 F5 G5 A5 B5 C6 D6 E6 F6 G6 A6 B6 C7

5 Stimmungseinstellungen

Halten Sie [DEMO/SONG] und [PIANO/VOICE] gedrückt und stimmen Sie die Tonhöhe Ihres Instruments dann wie unten abgebildet mit [+R] und [-L] fein ab.

Höher stimmen
(in Schritten von ca. 0,2 Hz):

Tiefer stimmen
(in Schritten von ca. 0,2 Hz):

Standard-Tonhöhe: 440,0 Hz

6 Duo-Einstellung

Halten Sie [PIANO/VOICE] gedrückt und drücken Sie gleichzeitig [+R] und [-L], um den Duo-Modus ein- oder auszuschalten.

Duo-Modus ein- oder ausschalten: